

東アジア文化圏の芸態にみる「大衆」  
～観念・実体・空間～

論文集

細井尚子 編著



Rikkyo University Centre for Asian Area Studies  
Tokyo, 2019

表紙： 京劇「十三妹」の主役何玉鳳に扮する李純蓮（李純蓮氏提供）