

日本聖公会聖歌目録

手代木俊一

はじめに

本目録は拙著『讃美歌・聖歌と日本の近代』(音楽之友社 平成11[1999]年)に所収の「日本の讃美歌・聖歌目録(プロテスタント教会系)」から日本聖公会のデータ(65件)を抽出し、これらデータの中から修正すべき点を修正した。

また本目録は、「日本の讃美歌・聖歌目録(プロテスタント教会系)」の収録データが明治初期より1999年4月からであったものを、2004年12月末まで対象を広げ、この間刊行された新規データと、この間に発見された1999年4月以前のデータを加えたものである。(計95件)

本目録は聖歌集として刊行された出版物だけを対象とし、明治初期、聖歌集に収録というかたちでは現存しないC.M.ウイリアムズ訳《よよいわわれて》等個々の翻訳聖歌に関しては、本目録には収録せず、別稿でその内容をあきらかにしたい。

なお、本目録作成のための資料の所在等の情報に関しては山中一弘氏に、また実際の資料のご提供とともにその内容に関しては塩谷栄二氏、永田仁氏にご教示いただいた。この場を借りて感謝の意を表したい。

凡例

I. 収録範囲

1. 明治初期より2004年12月末までに日本で刊行された聖公会の讃美歌・聖歌集(以下聖歌集)を子供用も含め網羅的に収録した。
2. 聖公会の聖歌が含まれる聖歌集でも聖公会が中心となっていない聖歌集は収録しなかった。[例:『愛唱讃美歌百選』[愛唱讃美歌]特別実行委員会編(東京 日本基督教協議会文書事業部昭和25[1950],11)、『讃美歌』昭和6年版、『古今聖歌集』大正11年版(1021)、『リヴィブル聖歌』昭和7年版等より選定。各曲に作詞、作曲者の解説(由木康・中田羽後・松田孝一

著]）。また『幼稚園唱歌』(1892年)、『新撰讃美歌』(1885年)は聖公会の松山高吉が関わっているが、これらは聖公会の聖歌集ではなく、彼もまだこの時点で聖公会に加わっていなかったので収録しなかった。

3. 聖公会聖歌以外の聖歌が含まれる聖歌集でも聖公会が中心になって編集した聖歌集は収録した。[例：『児童聖歌集 付 毎日のお祈り』(1007)]
4. 聖歌集は、教会で行われる礼拝の時に使用されるもの、及び、伝道集会、クリスマスなど特別な行事、日曜学校の時に使用されるものを収録した。
5. 聖公会聖歌だけの聖歌集でなくともエキュメニカル等時代の要請に日本聖公会として積極的に参加した聖歌集は収録した。[例：『ともにうたおう新しいさんびか50曲』(1091)]
6. 内容はカトリックであっても、日本の聖公会が刊行したものは収録した。[例：『マリア・ミサ曲』(1043)]
7. 雑誌の付録、または挿入された1曲(ピース)を単位とするものは収録しなかった。
8. 個人の宗教的作品として発表されたものは収録しなかったが、聖公会信徒が訳編した聖歌集は収録した。[例：『讃美之歌』(1052、チェンバーレン訳編)]。また個人が日本聖公会に属していないなくても、日本聖公会及びその関連団体の委嘱作品は収録した。[例：小泉功作曲『セントポールの改心日のプロパア』(1072、立教學院教会音楽学校依嘱作品)]
9. 合唱を目的として刊行されたものも、教会暦などを付記し、礼拝に使用可能な曲集は収録した。
10. 日本で刊行された欧文の聖歌も収録した。
11. 版を重ねても曲数、内容が変わらない場合は収録しなかった。又、形態、装幀が変わっても、曲数、内容が変わらない場合も収録しなかった。
11. 出版された情報しかなく、出版物として確認できない場合でもそのデータを掲載した。
12. 謄写版のものでも重要と思われるものは収録した。

構成

1. 書名目録・人名索引・年代順の3部からなる。
2. 書名目録は便宜上番号を付した。

配列

1. 各項目ごとの書名目録、及び巻末人名索引の日本人は、ヘボン式ローマ字の表記としてアルファベット順に配列した。
2. 同一書名は、刊行年代順に配列した。

記載の内容

1. 記載の順序は、原則として、書名、著訳編者名、出版地、出版社、刊行年、ページ数、大きさ、叢書名とした。そして必要な場合には、注記事項、解題をその後に記載した。
2. 出版年は奥付等の記述の形式に左右されず、元号〔西暦〕の順とした。出版年の後の「序」と記載されているものは、奥付に出版年がなく序に記載されている年号を示す。
3. 聖歌は通常、歌詞は日本語、曲は五線譜に記譜されており、伴奏譜付が多い。これ以外の形式(英文歌詞、ソルファ譜など)のものは、「曲数」の次にその旨を注記した。日本語の目次・序などは注記しなかった。又、十戒、使徒信教など直接聖歌などに関わらないものは特に注記せず、番号が付されていても曲数に含めなかった。
4. 漢字は原則として新字体を用いたが、〔撰〕のように当時慣用されていた文字はそのまま残した。カタカナはヘボン式ローマ字に読み替えた。
[例：クリスマス(kurisumasu)]
5. 目録中の〔 〕は補記を示す。
6. 聖歌集そのものから記述できる情報以外は、改行して書き出し、丸〔。〕で1注記事項終える形式にした。
7. 他の文献・目録などからの引用は、なるべく記載されている形式に従ったが、配列上、又、注記の関係から多少変更した。
8. 1単位の書名目録の左端に通し番号にあたる番号を付した。
9. 注記事項で聖歌のタイトルの後の番号は本目録の通し番号を示す。[例：1025 古今聖歌集]
11. 所蔵機関及び所蔵している個人名は明記しなかった。1機関のみ所蔵でその資料からしか記述できない箇所が存在する場合所蔵機関を明記した。表紙等の所蔵機関による書き込み等が有効な情報である場合、所蔵機関とともに書き込み等を注記した。
12. 聖歌集の読みの違い、配列上の問題で書名を読み替えた際は、「を見よ」の参照のいれた。[例：『讃神歌—たたえのかみうた—』、『讃神歌—さんしんか—』(1055)を見よ、『改訂古今聖歌集試用版』、『古今聖歌集[改訂]試用版』(1032)を見よ]

著訳編者索引

1. 個人名と、団体名は収録した。
2. 『ともにうたおう 新しいさんびか50曲』(1091)等は聖公会関係者以外収録しなかった。

年代順

1. 聖歌を編集、刊行した順に配列した。
2. ここでの記述は、年号・書名・著者・通し番号の順とした。

日本聖公会聖歌目録

- 1001 新しいクリスマスカロル 猿田長春・
斎藤真紀子・桜井房江編 郡山正
(え[絵])
東京 聖公会出版 昭和40[1965]12
31p 20cm
15曲
- 1002 万物の頌 短縮形
東京 立教院教会音楽学校 昭和
29[1954]年頃
(立教院教会音楽学校出版目録
礼拝曲No. 3)
『立教院教会音楽学校出版目録』
(1954年頃)より記載。
- 1003 Canticles with chants T.S.ティング編
[出版地不明] [出版者不明] [出版
年不明]
塙谷栄二著<日本聖公会：明治期に
おける聖歌史一覧>「日本聖公会聖
歌集の歴史と謎」『日本聖公会第9回
歴史研究者の集い』(1997年5月14
日)より記載。
- 1004 復活日のためのプロバー Proper for
Easter Day 立教院教会音楽学校の
為に作る助川俊弥作曲(1963年2月)
東京 立教院教会音楽学校 昭和
38[1963]年頃
22p 26cm(立教院教会音楽学校出
版目録 聖餐式用プロバーNo. 208)
- 1005 翻訳聖歌集(案) 古今聖歌集改訂委員
会編
[東京] [日本聖公会]昭和30[1955].7序
1冊 15cm
83曲
- 1006 児童聖歌集 付 毎日のお祈り
[出版地不明] [出版者不明] [出版
年不明]
- 1冊 15cm
123曲 歌詞のみ
巻末：五十音初行索引
『古今聖歌集』大正11年版(1021)、
『讃美歌』昭和6年版、『日曜学校讃美
歌』大正12年版、『旧日曜学校讃美歌』
(出版年不明)より転載した讃美歌・
聖歌で構成。
- 1007 児童聖歌集 付 每日のお祈り
[出版地不明] [出版者不明] [出版
年不明]
[5],89,[5]p 15cm
89曲
巻末：五十音初行索引
『古今聖歌集』昭和34年版(1025)他
より転載した聖歌等で構成。
- 1008 受苦節の歌 フォス編
大阪 [出版者不明] 明治29[1896]
13曲
塙谷栄二著<日本聖公会：明治期に
おける聖歌史一覧>「日本聖公会聖
歌集の歴史と謎」『日本聖公会第9回
歴史研究者の集い』(1997年5月14
日)より記載。
- 1009 受苦節聖日の歌 フヲス編
[出版地不明] [出版者不明] 明治29
[1896]
13曲
『日本キリスト教文献目録 明治期』
(東京 国際基督教大学 1965年)よ
り記載。
-改訂古今聖歌集試用版、
『古今聖歌集[改訂]試用版』(1032)
を見よ
-改訂古今聖歌集試用版別冊『礼拝式文
用曲譜朝夕の礼拝』、

- 『古今聖歌集[改訂]試用版 別冊『礼拝式文用曲譜、朝夕の礼拝』』(1033)を見よ
- 1010 基督公會之歌 [フォス] 編
 [大阪] [出版者不明] [明治14[1881]]
 [19]丁 11x16cm
 29曲
 出版地は塩谷栄二著<日本聖公会：明治期における聖歌史一覧>「日本聖公会聖歌集の歴史と謎」『日本聖公会第9回歴史研究者の集い』(1997年5月14日)より記載。
 編集・発行年は「Hymnology in Japan: List of Protestant Hymn and Tune Books Published in Japan」『Proceeding of the General Conference of Protestant Missionaries in Japan, Held in Tokyo』(オルチン著 Tokyo Methodist Publishing House 1901)による。
 覆刻版：『明治期 讀美歌・聖歌集成』(東京 大空社 1998年)第34巻に収録。
- 1011 基督降誕日の歌 [フォス] 編
 [大阪] [フォス] 明治23[1890]
 4p 12x15cm
 4曲 (4 Christmas Carols) 歌詞のみ
 出版地は塩谷栄二著<日本聖公会：明治期における聖歌史一覧>「日本聖公会第9回歴史研究者の集い」「日本聖公会聖歌集の歴史と謎」(1997年5月14日)より記載。
 出版年は神戸女学院図書館所蔵版書き込みによる。
 覆刻版：『明治期 讀美歌・聖歌集成』(東京 大空社 1998年)第33巻に収録。
- 1012 祈祷の歌アンドリウス編
 [出版地不明] [出版者不明] 明治15[1882]
- 和 [表紙] 4、55丁 12x18cm
 『日本キリスト教文献目録 明治期』(東京 国際基督教大学 1965年)より記載。
- 1013 こども聖歌 日曜学校礼拝式文 子供聖歌集改訂委員編
 東京 聖公会出版 昭和44[1969],12
 1冊 19cm
 104曲 歌詞 旋律(五線譜)のみ
 子供聖歌集改訂委員：矢沢信夫(委員長)・沢邦介・竹内弘・峰村春二郎・岩田健夫・郡山正
 卷頭：初行索引
 第8版より記載。
- 1014 こども聖歌集 譜附[こどもせいか]編集委員編
 東京 日本聖公会出版社 大正6[1917],11
 142p 20cm
 100曲 ソルファ略譜をも付記
 編纂委員：ヒュ、ゼ、フォス・今井寿道・辻井亨・松山高吉・松田承久
 卷頭部分：いろいろ分見出し
 卷末(英文)：English index / Index of tunes
- 1015 こども聖歌集[こどもせいか]編集委員編 第三版
 東京 日本聖公会出版社 大正14[1925]
 102p 10x14cm
 100曲 歌詞のみ
 卷末(英文)：English index
 上記(1014)の無譜版。
- 1016 子供聖歌集 子供聖歌集編纂委員 日本聖公会第24総会採用
 東京 日本聖公会教務院文書局 昭和28[1953],12
 126p 9x13cm
 121曲 歌詞のみ

- 子供聖歌編纂委員：黒瀬保郎(委員長)・貫民之介・山本秀治・板野移文・後藤真
 卷頭：歌詞五十音索引：10-17p
- 1017 子供聖歌集 子供聖歌集編纂委員 日
 本聖公会第24総会採用
 東京 日本聖公会教務院文書局 昭
 和29[1954],3
 91p 22cm
 71曲
 子供聖歌集編纂委員：黒瀬保郎(委員長)・貫民之介・山本秀治・板野移文・後藤真
 卷頭：歌詞五十音索引：5-9p
 第1部は目次のみ・第2・3部は『古今聖歌集』を使用。
- 1018 古今聖歌集 古今聖歌集編纂委員会編
 東京 日本聖公会出版社 明治34
 [1901],12
 [1],6,2,34,417,19p 9x13cm
 412曲 歌詞のみ
- 1019 古今聖歌集 譜附 HYMNS NEW &
 OLD WITH MUSIC 古今聖歌集編
 纂委員会編
 東京 日本聖公会出版社 明治35
 [1902],6
 [1],3,1,17,507,6,6,4,9,[3]p 20cm
 412曲
 編纂委員：ヒュ、ゼ、フォス・今井寿道・松山高吉・松田承久・シ、エフ、ワレン・杉浦義道
 卷頭部分：いろは分見出し
 卷末：Index of first lines / Index of first lines, Uniform hymns / Metrical index / Alphabetical index of tunes
 覆刻版：『明治期 讀美歌・聖歌集成』(東京 大空社 1998年)第36巻に収録。
- 1020 KOKIN-SEIKASHŪ HYMNS OLD AND NEW Prepared by a committee for the use of the Nippon Seikokwai アーサー・ロイド著
 東京 アーサー・ロイド 明治35
 [1902],6
 27,268p 17cm
 412曲 歌詞のみ ローマ字
 卷頭部分：Index of first lines / Uniform hymns
 発売：日本聖公会出版社
 印刷：立教学院活版部
 『日本キリスト教文献目録』(東京基督教大学1965年)では、この明治35年6月の版を第2版としているが、これが初版であろう。
 覆刻版：『明治期 讀美歌・聖歌集成』(東京 大空社 1998年)第37巻に収録。
- 1021 古今聖歌集 改訂 譜附日本聖公会第
 13総会採用 古今聖歌集改訂委員編
 東京 古今聖歌集改訂委員 大正11
 [1922],8
 1冊 16cm
 530曲
 付(巻末)：特選曲譜・詩頌曲譜
 改訂委員：ヒュ、ゼ、フォス・アーサー、リー、エス、ペインタ・池沢駿太郎・貫民之介・松山高吉
 卷頭部分：五十音索引
 卷末(英文)：Table of hymns / Index of first lines / Alphabetical index of tunes / Metrical index
 発売：日本聖公会出版社
- 1022 古今聖歌集 改訂 日本聖公会第13総
 会採用 古今聖歌集改訂委員編
 東京 古今聖歌集改訂委員 大正11
 [1922],8
 1冊 10x13cm
 530曲 歌詞のみ

- 改訂委員：ヒュ、ゼ、フォス・アーサ、リー、エス、ペインタ・池沢駿太郎・貫民之介・松山高吉
 卷頭部分：五十音索引
 卷末(英文)：Index of first lines
 発売：日本聖公会出版社
- 1023 古今聖歌集抄 改訂 譜付日本聖公会
 第13総会採用 古今聖歌集改訂委員編
 東京 聖公会教務院文書局 昭和26
 [1951],4
 291p 13cm
 249曲
 卷頭部分：五十音索引
- 1024 古今聖歌集抄 改訂 譜付日本聖公会
 第13総会採用 古今聖歌集改訂委員編
 京都 聖公会教務院文書局 昭和26
 [1951],4
 1 冊 13cm
 249曲
 付(卷末)：特選曲譜・詩頌曲譜
 卷頭部分：五十音順
- 1025 古今聖歌集[再改訂増補版]第25総会採用 古今聖歌集改訂委員編
 東京 日本聖公会 昭和34[1959],4
 1 冊 16cm
 540曲
 古今聖歌集改訂委員：坂下内匠・松岡安丘・松平惟太郎・岩井克彦
 卷頭部分：歌詞初行索引(五十音順)
 卷末：共用聖歌一覧表・旧新聖歌集番号对照表・古今聖歌集英譜美歌・
 共通歌对照表・聖句索引
 卷末(英文)：Index of first lines /
 Index of tunes / Metrical index.
 Alphabetical index of authors and sources of hymns / Index of
 composers, arrangers and sources of tunes / Acknowledgments
- 第五部詩頌曲譜は大正11年版のもの
 を再録。
- 1026 古今聖歌集(第五部)詩頌・唱詠礼拝式
 曲譜(試案) 日本聖公会教会音楽委員会編
 東京 日本聖公会教務院 昭和36
 [1961],8
 [4],63p 26cm
- 1027 古今聖歌集[再改訂増補版]第25総会採用 古今聖歌集改訂委員編
 東京 日本聖公会 昭和45[1970],9
 1 冊 22cm
 540曲
 付(卷末)：詩頌唱詠礼拝曲譜(第27
 総会採用教育音楽委員編)
 古今聖歌集改訂委員：坂下内匠・松
 岡安丘・松平惟太郎・岩井克彦
 教会音楽委員：黒瀬保郎・山本秀
 治・松岡安丘・岩井克彦・沢邦介
 卷頭部分：歌詞初行索引(五十音順)
 卷末：共用聖歌一覧表・旧新聖歌集
 番号对照表・古今聖歌集英譜美歌・
 共通歌对照表・聖句索引
 卷末(英文)：Index of first lines /
 Index of tunes / Metrical index /
 Alphabetical index of authors and
 sources of hymns / Index of
 composers, arrangers and sources
 of tunes / Acknowledgments
- 1028 古今聖歌集・増補版作品資料集 第一冊
 古今聖歌集・増補版委員会選曲 猿
 田長春編
 東京 古今聖歌集・増補版委員会
 昭和62[1987],10
 58曲 23cm
 謄写版
 印刷・製本：立教学院教会音楽学校
 古今聖歌集・増補版委員：相澤牧
 人・宮嶋真・猿田長春
 39番から58番までは現行古今聖歌集
 を翻案して現代語にしたもの

- 1029 古今聖歌集 増補版作品資料集 第二冊
古今聖歌集増補版委員会選曲 猿田長春編
東京 古今聖歌集・増補版委員会
昭和63[1988],4
46曲 23cm
謄写版
印刷・製本：立教学院教会音楽学校
古今聖歌集・増補版委員：相澤牧人・宮嶋真・猿田長春
1番から20番は資料集第一冊のアンケートの返事と全国のモニターの推薦曲
- 1030 古今聖歌集・現代語試作集(古今聖歌集
増補版・作品資料集第三冊) 高橋潮訳・編曲 猿田長春編
東京 古今聖歌集・増補版委員会
昭和63[1988],4
113曲 23cm
謄写版
印刷・製本：立教学院教会音楽学校
古今聖歌集・増補版委員：相澤牧人・宮嶋真・猿田長春「古今聖歌集」
昭和34年版(1025)の番号を使用
- 1031 古今聖歌集増補版'95 日本聖公会古今聖歌集増補版出版委員会編
東京 日本聖公会 平成7[1995],9
196p 21cm
147曲 旋律(五線譜)のみのものもある
構成：第1部式文用曲譜・第2部聖歌
巻末：聖句索引・教会暦および内容別一覧・著作権、出典一覧
- 1032 古今聖歌集[改訂]試用版 日本聖公会
聖歌集改訂委員編
東京 日本聖公会 平成13[2001],11
1冊 22cm
118曲
聖歌集改訂委員：森紀旦(委員長)・
- 青木瑞恵・大岡創・加藤啓子・鈴木隆太・竹内謙太郎・古本純一郎・松岡虔一・松本正俊・宮崎光・村上達夫
巻頭部分：日本語初行索引(五十音順)
巻末：原詩初行索引(Index of First Lines)・曲名索引(Index of Tune Names)・作詞者出典索引(Index of Authors and Sources)・作曲者出典索引(Index of Composers and Sources)・聖句索引(Index of Scripture)・事項索引(Subject Index)・古今聖歌集対照表・著作権一覧(Acknowledgements)
- 1033 古今聖歌集[改訂]試用版 別冊『礼拝式文用曲譜、朝夕の礼拝』 日本聖公会聖歌集改訂委員編
東京 日本聖公会 平成14[2002],9
1冊 22cm
27曲(歌詞)、66曲(曲)
- 1034 降誕日のうた CHRISTMAS CAROLS
[H. J. フォス] 編
[大阪][H. J. フォス]明治29[1896]
10p 12x16cm
10曲 歌詞のみ
『基督降誕日の歌』(1011)の増補版
出版地は塩谷栄二著<日本聖公会：
明治期における聖歌史一覧>「日本聖公会聖歌集の歴史と謎」「日本聖公会第9回歴史研究者の集い」(1997年5月14日)より記載。出版年は神戸女学院図書館所蔵版書き込みによる。
覆刻版：『明治期 譜美歌・聖歌集成』(東京 大空社 1998年)第33巻に収録。
- 1035 降誕日の歌 譜附 著者兼発行者
ヒュ ゼームス フォス
東京 日本聖公会出版社 明治35
[1902],11
18p 20cm

- 12曲
 英文書名：Christmas carols with music
 上記(1034)の改訂増補版。
- 1036 降誕日のうた
 東京 日本聖公会出版社 明治35[1902],11
 14p
 『日本キリスト教文献目録 明治期』(東京 国際基督教大学 1965年)より記載。
- 1037 降誕日の歌 ヒュ ゼ フォス編輯
 東京 聖公会出版社 昭和6[1931],8
 24p 19cm(世界古典名曲撰集)
 15曲
 英文書名：Chrismas Carols
 『降誕日の歌』(1035)の改訂増補版。
- 1038 古典聖歌 村田俊雄訳
 東京 聖ニコラ社 昭和28[1953],7
 53曲
 『天使ミサ曲』(1090)に広告記載。
- 1039 クリスマス・キャロル集
 東京 立教学院教会音楽学校
 昭和29[1954]年頃
 20p 34cm(立教学院教会音楽学校出版目録 聖歌隊用曲No. 102)
 6曲以上?
 出版年等は永田仁著「立教学院教会音楽学校史」第5回『立教学院教会音楽研究所ニュースレター』No.5(2001年9月)より記載。
- 1040 クリスマス礼拝式文 立教学院教会音楽学校編
 東京 立教学院諸聖徒礼拝堂 昭和28[1953]年前後
 14p 25cm
 17曲
 出版年は永田仁著「立教学院教会音
- 楽学校史」第5回『立教学院教会音楽研究所ニュースレター』No.5(2001年9月)より記載。
- 1041 苦死節修養会 Holy Week & 修養会
 [出版地不明] [出版者不明] [出版年不明]
 19p 13x17cm
 15曲 歌詞のみ
 松山高吉の書き込みあり、この書き込みから『古今聖歌集』明治34年版(1018)の前の刊行と考えられる。
- …………キャロル集
 『クリスマス・キャロル集』(1039)を見よ
- 永田仁著「立教学院教会音楽学校史」第4回『立教学院教会音楽研究所ニュースレター』No.4(2001年4月)より記載。
- 1042 救世主降誕祝歌
 [出版地不明] [出版者不明] [出版年不明]
 30p 20cm
 20曲
 『讃美歌』(明治36年版)、より1曲、『讃美歌第二編』(明治42年版)より2曲及び『基督降誕日の歌』(1011)『降誕日のうた』(1034)の7曲を改訂した聖歌、『降誕日のうた』(1037)で構成。
- 1043 マリア・ミサ曲 MISSA MARIALIS SSJE EDITION 村田俊雄編曲 小山(栃木)聖ヨハネ修士会出版部 大正13[1924],10
 『マリア・ミサ曲』1953年版(1044)より記載。
- 1044 マリア・ミサ曲 MISSA MARIALIS

- SSJE EDITION 改訂 再版 村
田俊雄編曲
- 小山(栃木) 聖ヨハネ修士会出版部
昭和28[1953],9
ii.30-44p 21cm(古典ミサ曲集第二編)
- 1045 マリア彌撒曲及逝去者の為の彌撒曲
Missa Marialis et missa pro
defunctis ブレーンソング研究会編
東京 聖山荘 昭和9[1934],10
29,iiip 23cm(古典彌撒曲集第二編)
- 1046 日曜学校聖歌集 立教大学ミッショ
ン編
東京 立教大学ミッショ [19-]
1冊 15cm
97曲 歌詞のみ
『日曜学校讃美歌集』昭和3年刊、
『古今聖歌集』大正11年版(1021)から
転載した讃美歌・聖歌で構成。
- 1047 日曜学校うたあつめ THE SUNDAY
SCHOOL HYMNBOOK 辻井良吉編
東京 池田書店 明治23[1890],11
[2]61p 13cm
27曲 歌詞のみ
巻頭部分:Index(英文)
序に、「『新撰讃美歌』明治21年版、
『基督教聖歌集』明治17年版、『聖公
會讃美歌』明治24年(1061)収録讃美
歌で構成」と書かれているが、実際
は『新撰讃美歌』明治21年版、『基督
教聖歌集』明治17年版、『聖公會
歌集』明治16年(1057)収録讃美歌で
構成。
覆刻版:『明治期讃美歌・聖歌集成』
(東京 大空社 1998年)第41巻に収
録。
- 1048 日本の聖歌 丸田省三郎・大山陽子共著
東京 聖公會出版 平成13[2001],3
142p 20cm
20曲
- 各曲に注解付
- 1049 日本聖歌集 丸田景嗣作詞 丸田陽子
作曲
東京 聖光社 昭和32[1957],12
2p 31cm
2曲
- 1050 NIPPON SEIKOKAI AINU KARISIA
GASU AN SHINOTCHA - IBEHE
OMA KAMBI - SOSH [J. バチュ
ラ] 編
Yokohama printed by The
Yokohama Seishi Bunsha 明治28
[1895]
23p 16cm
32曲 歌詞のみローマ字(アイヌ語)
覆刻版:『明治期 讚美歌・聖歌集
成』(東京 大空社 1998年)第34巻
に収録。
- 1051 讚美之歌
[出版地不明] [フォス] [明治10
[1877]]
[4]丁 12x16cm
6曲
神戸女学院図書館所蔵版表紙の書き
込み: Small hymn book pub. for
use of Seikokwai by Rev. H. J. Foss
1877.
和装本
覆刻版:『明治期 讚美歌・聖歌集
成』(東京 大空社 1998年)第33巻
に収録。
- 1052 讚美之歌 B. H. チェンバーレン訳編
横浜 日本アジア協会 明治13
[1880],4
24p 22cm
12曲(詩編歌)
ローマ字と万葉仮名の詩編歌とその
直訳(漢文「書き下し文」)の3種
類。「Suggestions for a Japanese

- Rendering of Psalms』『Transaction of Asiatic Society in Japan. Vol. VIII, Pt. 3.Apr. 1880』で発表。
- 1053 讀美詩集 池澤駿太郎著
東京 白石庵敬神叢書発行所 昭和13[1938],12
[2],4,49p 16cm
42曲 歌詞のみ
- 1054 三位一体主日の為の聖餐式曲 Proper for Trinity Sunday 立教学院教会音楽学校のために作る 内藤孝作曲(1958年2月)
東京 立教学院教会音楽学校 昭和33[1958]年頃
15p 25cm(立教学院教会音楽学校出版目録 聖餐式用プロパーNo. 206)
- 1055 讀神歌 [W.デニング]編
函館 英國監督会派日本函館教会明治14[1881],8
11,176p 14cm
90曲
「『さんしんか』ではなく、『たたえのかみうた』と読む」とする説もある(園部治夫氏述)。
覆刻版:『明治期讃美歌・聖歌集成』(東京 大空社 1998年)第34巻に収録。
- 1056 聖日の歌 フオス師編
大阪 [出版者不明] 明治29 [1896]
塩谷栄二著<日本聖公会:明治期における聖歌史一覧>「日本聖公会聖歌集の歴史と謎『日本聖公会第9回歴史研究者の集い』」(1997年5月14日)より記載。
- 1057 聖公会歌集 [チング] 編
[大阪][出版者不明]明治16[1883],9
1冊 13cm
145曲 歌詞のみ
卷頭部分:Index of originals and texts・いろは見出し
- texts・いろは見出し
出版地は塩谷栄二著<日本聖公会:明治期における聖歌史一覧>『日本聖公会第9回歴史研究者の集い』「日本聖公会聖歌集の歴史と謎(1997年5月14日)より記載。
覆刻版:『明治期讃美歌・聖歌集成』(東京 大空社 1998年)第34巻に収録。
- 1058 聖公会歌集 [増補] [チング] 編
[東京] [出版者不明] [明治17 (1884)]
13、154p 9x13cm
149曲 歌詞のみ
卷頭部分:Index of originals and texts・いろは見出し
編集・発行年は「Hymnology in Japan : List of Protestant Hymn and Tune Books Published in Japan』『Proceeding of the General Conference of Protestant Missionaries in Japan, Held in Tokyo』(オルチン著 Tokyo Methodist Publishing House 1901)による。
オルチンは発行年を1884年としているが、この4版(1059)は初版(1057)同様145曲。この版の方が4曲多く表記も新しいので明治20(1887)年以降と考えられる。
- 1059 聖公会歌集 チング編 再版 4版
[大阪][出版者不明]明治20(1887), 4
[1]、8、[10]p 13cm
145曲 歌詞のみ
卷頭部分:Index of originals and texts・いろは見出し
- 1060 聖公会讃美歌 アンドリウス編
[出版地不明][出版者不明]明治11[1878]
和 [表本] 50 f
『日本キリスト教文献目録明治期』(東京 国際基督教大学 1965年)より記載。

- 1061 聖公會讃美歌 ヒウ・ゼ・ヲス [編]
 大阪 赤川孫兵衛 明治24[1891],7
 [4],15,213,ixp 10x12cm
 213曲 歌詞のみ
 印刷：竜雲舎
 卷頭部分：いろは見出し
 卷末(英文)：Index
- オルガン伴奏附き 柴田南雄作曲
 東京 立教學院教会音楽学校 昭和
 29[1954]年頃
 (立教學院教会音楽学校出版目録
 聖歌隊用曲No. 101)
 『立教學院教会音楽学校出版目録』
 (1954年頃)より記載。
- 1062 聖公會讃美歌 譜附 耶蘇降生1892年
 吉沢直江著
 横浜 吉沢直江 明治25[1892],9
 13,[2],335,xviiip 20cm
 231曲
 印刷：製紙分社(横浜)
 卷頭部分：いろは見出し
 卷末(英文)：General index /
 Alphabetical index of tunes /
 Metrical index / Alphabetical
 index of translated hymns and
 psalms
 覆刻版：『明治期 讚美歌・聖歌集
 成』(東京 大空社 1998年)第35巻
 に収録。
- 1066 聖なる処女マリアの頌 シメオンの頌
 ア・カペラ 辻啓一作曲
 東京 立教學院教会音楽学校 昭和
 29[1954]年頃
 (立教學院教会音楽学校出版目録
 聖歌隊用曲 No. 103)
 『立教學院教会音楽学校出版目録』
 (1954年頃)より記載。
- 1067 青年会讃美歌 Association hymnal
 4版 ジー・エム・フィシャー編
 東京 日本基督教青年会同盟本部
 明治44[1911],4
 1冊 10x13cm
 61曲 歌詞(日本語と英語)のみ
 卷頭部分：五十音索引
 卷末(英文)：Index of popular and
 patriotic songs / Index of English
 hymns
 英文のタイトル・ページ：
 ASSOCIATION HYMNAL; ENGLISH
 HYMNS, POPULAR SONGS, JAPANESE
 HYMNS. REVISED EDITION, TOKYO,
 The Japanese Young Men's Christian
 Association Union, 1911.
 初版：明治40[1907],3(奥付による)
 日本語讃美歌は『讃美歌』明治36年
 版と『古今聖歌集』明治34年版(1018)
 の番号付。
 覆刻版：『明治期 讚美歌・聖歌集
 成』(東京 大空社 1997年)第31巻
 に収録。
- 1063 聖ミカエル及諸天使日のプロバー・
 カペラ(パレストリーナの曲より編
 曲) 山本礼一作曲
 東京 立教學院教会音楽学校 昭和
 29[1954]年頃
 (立教學院教会音楽学校出版目録
 聖餐式用プロバーNo. 201)
 『立教學院教会音楽学校出版目録』
 (1954年頃)より記載。
- 1064 聖務時祷・古典聖歌聖ヨハネ修士会編
 村田俊雄師訳(古典聖歌)
 小山(栃木) 聖ヨハネ修士会出版部
 昭和31[1956],10
 655p 16cm
 106曲 歌詞のみ
 古典聖歌：573-655p
- 1065 聖なる処女マリアの頌 シメオンの頌
聖ポーロの改心日のプロバー、

- 『セントポールの改心日のプロバア』
 (1072)を見よ
- 1068 聖靈降臨日のプロバア Proper for
 Whitsunday 立教学院教会音楽学校の為の作曲 島岡譲作曲(1953)
 東京 立教学院教会音楽学校 昭和28[1953]年頃
 17p 26cm(立教学院教会音楽学校
 出版目録聖餐式用プロバーNo. 203)
- 1069 聖餐式文歌唱曲 貫民之介著
 名古屋 無闇庵 大正14[1925].7
 1冊 17cm
 7曲
- 1070 聖餐式 ミサ曲と聖歌 関本肇著・松本俊作作曲
 京都 日本聖公会聖光教会 昭和55[1980]序
 37p 16x23cm
 30曲
 内容:ミサ曲の歌い方・聖餐式・聖歌
- 1071 聖処女マリア・第9彌撒曲
 [出版地不明] [出版者不明] [出版年不明]
 8p 23cm
 謄写版
- 1072 セントポールの改心日のプロバア
 Proper for St. Paul's Day 立教学院教会音楽学校の為の作曲 小泉功作曲(1953)
 東京 立教学院教会音楽学校 昭和27[1952]年頃
 14p 26cm(立教学院教会音楽学校
 出版目録 聖餐式用プロバーNo. 202)
- 1073 真神讃美歌 シ、エフ、ワレン・エイチ、ゼ、フォス著
 [出版地不明] [出版者不明]
 明治13[1880]
- 活版
 『古今聖歌集』再改訂増補 昭和34年版(1025)の序より記載。
- 1074 真神讃美歌 全[アンドリウス]編
 [函館]日本[基督]監督教会 明治15[1882]
 3.50丁 12x16cm
 100曲
 印刷:弘真社
 和装本
 覆刻版:『明治期讃美歌・聖歌集成』(東京 大空社 1998年)第33巻に収録。
- 1075 真神讃美頌 耶蘇降世 1878年 [ワーレン]編
 大阪 川口英三番 明治11[1878]
 [26]丁 16cm
 30曲 歌詞のみ
 神戸女学院図書館所蔵版表紙の書き込み: Hymn book use in Seikokwai pub. by Rev. C. F. Warren (30hymns)
 覆刻版:『明治期 讳美歌・聖歌集成』(東京 大空社 1998年)第34巻に収録。
- 1076 司式者用典礼曲
 小山(栃木) 聖ヨハネ修士会 昭和28[1953].7
 塩谷栄二著「日本聖公会の歴史(その1)」『礼拝研究』No.6(東京礼拝研究会1988.3)19pより記載。
- 1077 使徒公會之歌[W. B. ライト]編
 [東京] [出版者不明] 明治9[1876]
 18丁 12x15cm
 26曲 歌詞のみ
 和装本
 覆刻版:『明治期 讳美歌・聖歌集成』(東京 大空社 1998年)第33巻に収録。

- 1078 使徒公會之歌[W. B. ライト]編
 [東京] [出版者不明] 明治9[1876]
 18丁 12x15cm
 26曲 歌詞のみ
 和表本
 上記(1077)の第2版。
 覆刻版:『覆刻明治初期讃美歌神戸女学院図書館所蔵 オルチン文庫版』(東京 新教出版社 1978年)に収録。
 覆刻版:『明治期 讳美歌・聖歌集成』(東京 大空社 1998年)第33巻に収録。
- 1079 頌詠礼拝諸式 新しき歌に主に向かひて歌へ 1934東京教区・北東京地方部・南東京地方部クワイア祭用 東京 日本聖公会 昭和9[1934]頃
 97p 27cm
 謄写版
- 1080 唱詠礼拝諸式 聖公会音楽委員会編
 東京 日本聖公会音楽委員会 昭和11[1936]序
 [12],71p 27cm
 印刷:渡辺佐
 謄写版
- 1081 頌詠〔聖餐式〕晩祷礼拝式文 ハーモニー (アグリカン・チャント)
 東京 立教学院教会音楽学校 昭和22[1947]年から昭和34[1959]年頃までの間(立教学院教会音楽学校出版目録 礼拝曲 No.2)
 永田仁著「立教学院教会音楽学校史」第6回『立教大学教会音楽研究所ニューズレター』No.7(2002年9月)と『立教学院教会音楽学校出版目録』(1954年頃)より記載。
- 1082 頌詠〔聖餐式〕早晚祷礼拝式文 ブレイン・ソング
 東京 立教学院教会音楽学校 昭和
- 22[1947]年から昭和34[1959]年頃までの間(立教学院教会音楽学校出版目録 礼拝曲 No.1)
 永田仁著「立教学院教会音楽学校史」第6回『立教大学教会音楽研究所ニューズレター』No.7(2002年9月)と『立教学院教会音楽学校出版目録』(1954年頃)より記載。
- 1083 頌詠聖餐式 立教学院教会音楽学校編
 東京 立教学院諸聖徒礼拝堂
 昭和34[1959]年頃
 16p 25cm
 19曲
 印刷:ホッタ孔版
 謄写版
 出版年・印刷所は永田仁著「立教学院教会音楽学校史」第6回『立教大学教会音楽研究所ニューズレター』No.7(2002年9月)より記載。
- 1084 頌詠早晚祷式文
 立教学院教会音楽学校編
 東京 立教学諸聖徒礼拝堂
 昭和34[1959]年頃
 16p 25cm
 12曲
 印刷:ホッタ孔版
 謄写版
 出版年・印刷所は永田仁著「立教学院教会音楽学校史」第6回『立教大学教会音楽研究所ニューズレター』No.7(2002年9月)より記載。
- 1085 升天日の為の聖餐式曲 Proper for Ascension Day 立教学院教会音楽学校の為に作る 松平頼暁作曲(1960)
 東京 立教学院教会音楽学校 昭和35[1960]年頃
 9p 26cm(立教学院教会音楽学校出版目録 聖餐式用プロバーNo. 207)

- 1086 諸聖徒日のプロパア Proper of the Eucharist for All Saint's Day 混声無伴奏合唱 立教学院教会音楽学校のための 戸田邦雄作曲(1955)
東京 立教学院教会音楽学校 昭和30[1955]年頃
13p 26cm(立教学院教会音楽学校出版目録 聖餐式用プロパーNo.205)
- 1087 主の誕生日の為の聖餐式曲 Proper for Christmasday 立教学院教会音楽学校の為に作る 真鍋理一郎作曲(1954年9月)
東京 立教学院教会音楽学校 昭和29[1954]年頃
13p 26cm (立教学院教会音楽学校出版目録 聖餐式用プロパーNo.204)
-讃神歌—たたえのかみうた—、
『讃神歌—さんしんか—』(1055)を見よ
- 1088 たたへのうた エヴィントン著
[長崎] [出版者不明] 明治7[1874]
和装半紙四分の一型 横綴
55曲
出版地は塙谷栄二著く日本聖公会:明治期における聖歌史一覧>「日本聖公会聖歌集の歴史と謎」『日本聖公会第9回歴史研究者の集い』(1997年5月14日)より記載。『古今聖歌集』昭和34年版(1025)の序より記載。
- 1089 天使彌撒曲 Missa de angelis プレーンソング研究会編
東京 プレーンソング研究会 昭和8[1933].10
12,ivp 23cm(古典彌撒曲集第一編)
- 1090 天使ミサ曲 改訂・再版
- 小山(栃木) 聖ヨハネ修士会 昭和28[1953].6
28p 21cm(古典ミサ曲集第一篇)
上記(1089)の再版。
- 1091 ともにうたおう 新しいさんびか50曲
日本基督教団讃美歌委員会・「ともにうたおう」編集委員会編
東京 日本基督教団出版局 昭和51[1976].12
[84]p 19cm
50曲
「ともにうたおう」編集委員:土屋吉正・帯功・村上博子(日本カトリック教会)・牛丸省吾郎・山田実(日本福音ルーテル教会)・松平惟太郎・猿田長春(日本聖公会)・中嶋正昭(日本基督教協議会)・飯清(日本基督教団出版局)・北村宗次・原恵・奥田耕天・賀川純基・山本尚忠・吉田実(日本基督教団讃美歌委員会)
付:解説・Acknowledgements
- 1092 うたえ光の子 せかいのくにぐに・民族・ひとびとのさんびのうた 高橋潮訳・編曲 猿田長春・立教学院教会音楽学校編
東京 立教学院教会音楽学校 昭和63[1988].11
1冊 22cm
46曲
第3版より記載。
- 1093 うたえ光の子 せかいのくにぐに・民族・ひとびとのさんびのうた 第3版増補ふろく付 高橋潮訳・編曲 猿田長春・立教学院教会音楽学校編
東京 立教学院教会音楽学校 平成1[1989].1
1冊 22cm
57曲
- 1094 うたえ光の子 せかいのくにぐに・民

族・ひとびとのさんびのうた 第2
集アジアの歌 高橋潮訳・編曲 猿
田長春・立教学院教会音楽学校編
東京 立教学院教会音楽学校 平成
1[1989].4
1 冊24cm
33曲

補遺

- 1095 古今聖歌集 抄
東京 基督教々育研究會
〔出版年不明〕
78P 15cm
155曲 歌詞のみ
『古今聖歌集』大正11年版(1021)
より転載。

人名索引

A

相澤 牧人 1028.1029.1030
赤川 孫兵衛 1061
Andrews, W. 1012.1060.1074
青木 瑞恵 1032

B

Batchelor, J. 1050

C

Chamberlain, B. H. 1052

D

Dening, W. 1055

E

英國監督会派日本函館教会 1055.1074
Evington, H. 1088

F

Foss,H.J. 1008.1009.1010.1011.1014.1019.1021.
1022.1034.1035.1037.1051.1056.1061.
1073

古本 純一郎 1032

G

後藤 真 1016.1017

I

池沢 駿太郎 1021.1022.1053
今井 寿道 1014.1019
板野 移文 1016.1017
岩井 克彦 1025.1027
岩田 健夫 1013

K

加藤 啓子 1032
こどもせいか編集委員会 1014.1015
子供聖歌集編纂委員会 1016.1017
子供聖歌集改訂委員会 1013
小泉 功 1072

古今聖歌集編纂委員会 1018.1019

古今聖歌集改訂委員 1021.1022.1023.1024.
1025.1027

古今聖歌集改訂委員会 1005.

古今聖歌集・増補版委員会 1028.1029.1930

古今聖歌集増補版出版委員会（日本聖公会古今聖歌集増補版出版委員会を見よ）

郡山 正 1001.1013

黒瀬 保郎 1016.1017.1027

L

Lloyd, A. 1020

M

眞鍋 理一郎 1087
丸田 景嗣（丸田省三郎氏のペンネーム）
丸田 省三郎 1048.1049
丸田 陽子（大山陽子を見よ）
松田 承久 1014.1019
松平 惟太郎 1025.1027.1091
松平 賴曉 1085
松本 正俊 1032
松本 俊作 1070
松岡 安丘 1025.1027
松岡 康一 1032
松山 高吉 1014.1019.1021.1022.1041
峰村 春二郎 1013

宮嶋 真 1028.1029.1030

宮崎 光 1032

森 紀旦 1032

村上 達夫 1032

村田 俊雄 1038.1043.1044.1064

N

内藤 孝 1054
日本聖公会古今聖歌集増補版出版委員会
1031
日本聖公会教会音楽委員会 1026
日本聖公会音楽委員会 1080
日本聖公会聖歌集改訂委員会 1032.1033
貫 民之助 1016.1017.1021.1022.1069

O

- 大岡 創 1032
 大山 陽子 1048.1049
- P
 Painter, A. 1021.1022
 ブレーンソング研究会 1045.1089
- R
 立教大学ミッショն 1045
 立教学院教会音楽学校 1002.1004.1028.1029.
 1030.1039.1040.1054.
 1063.1065.1066.1068.
 1072.1081.1082.1083.
 1084.1085.1086.1087.
 1092.1093.1094
 立教学院諸聖徒礼拝堂 1040.1083.1084
- S
 斎藤 真紀子 1001
 坂下 内匠 1025.1027
 桜井 房江 1001
 猿田 長春 1001.1028.1029.1030.1091.1092.
 1093.1094
 沢 邦介 1013.1027
 聖公会教会音楽委員会（日本聖公会教会音楽
 委員会を見よ）
 聖ヨハネ修道士会 1043.1044.1064.1076.1090
 関本 肇 1070
 柴田 南雄 1065
 島岡 謙 1068
 杉浦 義道 1019
 助川 俊弥 1004
 鈴木 隆太 1032
- T
 高橋 潮（猿田長春氏のペンネーム）
 竹内 弘 1013
 竹内 謙太郎 1032
 戸田 邦雄 1086
 「ともにうたおう」編集委員会 1091
 辻 啓一 1066
 辻井 良吉 1047
 辻井 亨 1014

年代順

*明治 7[1874]	たたへのうた エヴィン トン著(1088)	*明治28[1895]	NIPPON SEIKOKAI AINU KARISIA [J. バ チュラー]編(1050)
*明治 9[1876]	使徒公會之歌[W. B. ライ ト]編(1077)	*明治29[1896]	受苦節の歌 フォス編 (1008)
*明治 9[1876]	使徒公會之歌[W. B. ライ ト]編(1078)	*明治29[1896]	受苦節聖日の歌 フヲス 編(1009)
*明治10[1877]	讃美之歌[フォス](1051)	*明治29[1896]	降誕日のうた
*明治11[1878]	聖公会讃美歌 アンドリ ウス編(1060)	CHRISTMAS CAROLS [H. J. フォス]編(1034)	
*明治11[1878]	眞神讃美頌 耶蘇降世 1878年[ワーレン]編(1075)	*明治29[1896]	聖日の歌 フォス師編 (1056)
*明治13[1880]	眞神讃美歌 シ、エフ、 ワレン・エイチ、ゼ、 フォス著(1073)	*明治34[1901],12	古今聖歌集 古今聖歌集 編纂委員会編(1018)
*明治13[1880],4	讃美之歌 B.H. チェン バーレン訳編(1052)	*明治35[1902],6	古今聖歌集 譜附 HYMNS NEW & OLD WITH MUSIC 古今聖歌 集編纂委員会編(1019)
*明治14[1881]	基督公會之歌[フォス]編 (1010)	*明治35[1902],6	KOKIN-SEIKASHU HYMNS OLD AND NEW アーサー・ロイド著(1020)
*明治14[1881],8	讃神歌[W. デニング]編 (1055)	*明治35[1902],11	降誕日の歌 譜附 著者 兼発行者 ヒュゼーム ス フォス(1035)
*明治15[1882]	祈祷の歌 アンドリウス 編(1012)	*明治35[1902],11	降誕日のうた(1036)
*明治15[1882]	眞神讃美歌 全[アンドリ ウス]編(1074)	*明治44[1911],4	青年会讃美歌 4版 ジー・エム・フィシャー 編(1067)
*明治16[1883],9	聖公會歌集[チング]編 (1057)	*大正 6[1917],11	こども聖歌集 譜附[こど もせいか]編集委員編 (1014)
*明治17(1884)	聖公會歌集[増補] [チング] 編(1058)	*大正11[1922],8	古今聖歌集 改訂 譜附 日本聖公会第13総会採用 (1021,1022)
*明治20(1887),4	聖公會歌集 チング編 再版 4版(1059)	*大正13[1924],10	マリア・ミサ曲 村田俊 雄編曲(1043)
*明治23[1890]	基督降誕日の歌[フォス] 編(1011)	*大正14[1925]	こども聖歌集[こどもせい か]編集委員編 第三版 (1015)
*明治23[1890],11	日曜学校うたあつめ THE SUNDAY SCHOOL HYMNBOOK 辻井良吉 編(1047)	*大正14[1925],7	聖餐式文歌唱曲 貫民之 介著(1069)
*明治24[1891],7	聖公會讃美歌 ヒウ・ ゼ・フヲス[編](1061)	*昭和 6[1931],8	降誕日の歌 ヒュゼ フォス編輯(1037)
*明治25[1892],9	聖公會讃美歌 譜附 耶 蘇降生1892年 吉沢直江 著(1062)		

- *昭和8[1933],10 天使彌撒曲 Missa de angelis ブレーンソング 研究会編(1089)
- *昭和9[1934]頃 頌詠礼拝諸式 新しき歌に主に向かひて歌へ(1079)
- *昭和9[1934],10 マリア彌撒曲及逝去者の為の彌撒曲 ブレーンソング研究改編(1045)
- *昭和11[1936] 唱詠礼拝諸式 聖公会音楽委員会編(1080)
- *昭和13[1938],12 讚美詩集 池澤駿太郎著(1053)
- *昭和22[1947]年から昭和34[1959]年頃まで 頌詠 晩祷礼拝式文 立教学院教会音楽学校(1081)
- *昭和22[1947]年から昭和34[1959]年頃まで 頌詠 早晚祷礼拝式文(同上)(1082)
- *昭和26[1951],4 古今聖歌集抄 改訂 譜付 日本聖公会第13総会採用(1023,1024)
- *昭和27[1952]年頃 セントポールの改心日のプロパア 小泉功作曲 立教学院教会音楽学校(1072)
- *昭和28[1953]年頃 クリスマス礼拝式文 立教学院教会音楽学校(1040)
- *昭和28[1953]年頃 聖靈降臨日のプロパア 島岡謙作曲 立教学院教会音楽学校(1068)
- *昭和28[1953],6 天使ミサ曲 改訂・再版(1090)
- *昭和28[1953],7 古典聖歌 村田俊雄訳(1038)
- *昭和28[1953],7 司式者用典礼曲(1076)
- *昭和28[1953],9 マリア・ミサ曲 改訂 再版 村田俊雄編曲(1044)
- *昭和28[1953],12 子供聖歌集 子供聖歌集編纂委員 日本聖公会第24総会採用(1016)
- *昭和29[1954]年頃 万物の頌 短縮形 立教学院教会音楽学校(1002)
- *昭和29[1954]年頃 クリスマス・キャロル集 立教学院教会音楽学校(1039)
- *昭和29[1954]年頃 聖ミカエル及諸天使日のプロパー 山本礼一作曲 立教学院教会音楽学校(1063)
- *昭和29[1954]年頃 聖なる処女マリアの頌 柴田南雄作曲 立教学院教会音楽学校(1065)
- *昭和29[1954]年頃 聖なる処女マリアの頌 辻啓一作曲 立教学院教会音楽学校(1066)
- *昭和29[1954]年頃 主の誕生日の為の聖餐式曲 真鍋理一郎作曲 立教学院教会音楽学校(1087)
- *昭和29[1954],3 子供聖歌集 子供聖歌集編纂委員 日本聖公会第24総会採用(1017)
- *昭和30[1955]年頃 諸聖徒日のプロパア 戸田邦雄作曲 立教学院教会音楽学校(1086)
- *昭和30[1955],7 翻訳聖歌集(案)古今聖歌集改訂委員会編(1005)
- *昭和31[1956],10 聖務時祷・古典聖歌 聖ヨハネ修士会編 村田俊雄訳(1064)
- *昭和32[1957],12 日本聖歌集 丸田景嗣作詞 丸田陽子作曲(1049)
- *昭和33[1958]年頃 三位一体主日の為の聖餐式曲 内藤孝作曲 立教学院教会音楽学校(1054)
- *昭和34[1959]年頃 頌詠聖餐式 立教学院教会音楽学校編(1083)
- *昭和34[1959]年頃 頌詠早晚祷式文 立教学院教会音楽学校編(1084)
- *昭和34[1959],4 古今聖歌集[再改訂増補版] 第25総会採用(1025)

- *昭和35[1960]年頃 昇天日の為の聖餐式曲
松平頼暁作曲 立教学院
教会音楽学校(1085)
- *昭和36[1961].8 古今聖歌集(第五部)詩
頌・唱詠礼拝式曲譜(試案)
(1026)
- *昭和38[1963]年頃 復活日のためのプロ
パー 助川俊弥作曲 立
教学院教会音楽学校(1004)
- *昭和40[1965].12 新しいクリスマスカロル
猿田長春・齊藤真紀子・
桜井房江編(1001)
- *昭和44[1969].12 こども聖歌 日曜学校礼
拝式文 子供聖歌集改訂
委員編(1013)
- *昭和45[1970].9 古今聖歌集[再改訂増補版]
第25総会採用(1027)
- *昭和51[1976].12 ともにうたおう 新しい
さんびか50(1091)
- *昭和55[1980] 聖餐式 ミサ曲と聖歌
関本肇著・松本俊作作曲
(1070)
- *昭和62[1987].10 古今聖歌集・増補版作品
資料集 第一冊(1028)
- *昭和63[1988].4 古今聖歌集・増補版作品
資料集 第二冊(1029)
- *昭和63[1988].4 古今聖歌集・増補版作品
資料集 第三冊(1030)
- *昭和63[1988].11 うたえ光の子 猿田長
春・立教学院教会音楽学
校編(1092)
- *平成1[1989].1 うたえ光の子 増補第3版
猿田長春・立教学院教会
音楽学校編(1093)
- *平成1[1989].4 うたえ光の子 第2集 猿
田長春・立教学院教会音
楽学校編(1094)
- *平成7[1995].9 古今聖歌集増補版'95 日
本聖公会古今聖歌集増補
版出版委員会編(1031)
- *平成13[2001].3 日本の聖歌 丸田省三
郎・大山陽子共著(1048)
- *平成13[2001].11 古今聖歌集〔改訂〕 試用
版 日本聖公会聖歌集改
訂委員編(1032)
- *平成14[2002].9 古今聖歌集〔改訂〕 試用
版 別冊 日本聖公会聖
歌集改訂委員編(1033)

出版年不明

- *Canticles with chants. T.S.ティング編
(1003)
- *児童聖歌集 付 毎日のお祈り(1006)
- *児童聖歌集 付 毎日のお祈り(1007)
- *苦死節修養会 Holy Week & 修養会(1041)
- *救世主降誕祝歌(1042)
- *日曜学校聖歌集 立教大学ミッション編
(1046)
- *聖処女マリア・第9彌撒曲(1071)
- *古今聖歌集・抄(1095)