

『立教大学ジェンダーフォーラム年報』第20号

正 誤 表

第74回ジェンダーセッション 「鏡像試論—描かれた鏡とうつしだされた女たち」
(77-90頁)

該当箇所	誤	正
77頁 右段 6-8行目	無限につづく鏡像は、視線の抑圧的構造を可変性をも示唆している。	無限につづく鏡像は、視線の抑圧的構造をうかびあがらせると同時に、そういった構造の可変性をも示唆している。

上記訂正箇所につきましては、立教大学ジェンダーフォーラム年報編集委員会の不手際によるものです。著者と読者の皆様には心よりお詫び申し上げます。

なお、立教大学学術リポジトリに登録・公開されている同論文は、上記訂正箇所を修正したものであり、冊子版とは異なるものです。