

## 編集後記

第三号をお届けする。今回の巻頭グラビアは中国・川劇の美男子カタログを細井尚子氏の論から流用させていただいた。準備号、第一号と乱歩がらみの文学散歩風グラビアを載せてきたが、このところ小休止が続いている。いずれ再開を目指したい。掲載論については、今回も〈大衆文化〉がらみの、良い意味で「雑多な」論をいくつも掲載できたのではないかと自負している。こうした、既成の枠組みや色分けにとらわれない、雑多性、雑食性こそは〈大衆文化〉というものの真骨頂ではないかと考えているからである。

(藤井)

---

---

## 大衆文化 第三号

発行日 二〇一〇年(平成二十二年)四月二十五日

発行者 藤井淑禎

発行所 立教大学江戸川乱歩記念  
大衆文化研究センター

印刷所 城島印刷株式会社

福岡市中央区白金二丁目九六  
電話 〇九二(五三)七二〇二