

P O P U L A R C U L T U R E

# 大衆文化

第二号

2009.9

作家専業へ／「D坂の殺人事件」(大正十三年) ..... 〈口 絵〉

翻刻 「D坂の殺人事件」草稿 ..... 2

「依頼型」から「巻き込まれ型」へ

—— 江戸川乱歩「D坂の殺人事件」草稿覚書 —— 落合 教幸 ..... 37

校門の外をめざした学校唱歌

—— 卒業式による広報戦略 —— 有本 真紀 ..... 44

「月の沙漠」の系譜学

—— 流行歌とアラビア表象 —— 舌津 智之 ..... 59

貸本屋と読書サークルの時代

—— 吉川英治『宮本武蔵』と大衆読者 —— 藤井 淑禎 ..... 69

オバマ報道を考える —— <sup>ファン ソンビン</sup> 黄盛彬 ..... 79

戦後台湾における日本大衆文化の受容

—— アイデンティティの構築と脱構築 —— 林 鴻亦 ..... 89

「九州演劇」総目次 —— 石川 巧 ..... 101

編集後記