

大衆文化

第五号

2011.4

パノラマ文化史管見 — 『パノラマ島奇談』の余白に —

ルパン誕生前のルブラン — スピードの魅惑 —

漢字と日本語・日本語教育

大衆作家が描いた〈安保〉

— 石坂洋次郎『あいつと私』と舟橋聖一『エネルギー』 —

円朝いんせうの現在

砂書房版『松本清張研究』奮闘記

翻刻「活動写真のトリックを論ず。」