

簡秀珍先生論文修正箇所及び訂正箇所

【修正】

p.156 姜流→姜統

p.166 注 34 →簡秀珍：〈亂彈聲腔戲曲文本の差異：以《清蒙古車王府藏曲本》、《戲考》、北管劇本為比較對象〉・《戲劇學刊》2期・(2005・7)・頁 85-115

p.172 ハイパーリンクを削除

p.175 瑞興昇→瑞興陞

注 12 總統府→總督府

p.177 紫秀英→柴秀英

p.178 桃燕版→桃園版、紫秀英→柴秀英

p.179 紫秀英→柴秀英、姜流→姜統

p.180~182 紫秀英→柴秀英、紫→柴

p.190 紫秀英→柴秀英、紫→柴、高風彪→高風豹

p.191 紫秀英→柴秀英、紫→柴、高風彪→高風豹

注 34 →簡秀珍：〈亂彈聲腔戲曲文本の差異：以《清蒙古車王府藏曲本》、《戲考》、北管劇本為比較對象〉・《戲劇學刊》2期・(2005・7)・頁 85-115

p.192 高風彪→高風豹

注 35 →簡秀珍：〈亂彈聲腔戲曲文本の差異：以《清蒙古車王府藏曲本》、《戲考》、北管劇本為比較對象〉・《戲劇學刊》2期・(2005・7)・頁 85-115

p.193 高風彪→高風豹

p.198 杜曉梅、『清代台湾原住民女性人物與形象研究』、国立台湾師範大学台湾、台北、台北史研究所修士論文、2017

→杜曉梅、『清代台湾原住民女性人物與形象研究』、国立台湾師範大学、台北、台湾史研究所修士論文、2017

【訂正】

p.190 「擻甲」→「扯甲」