

---

 巻頭インタビュー
 

---

- 11 哲学・大学・音楽  
佐々木一也 SASAKI Kazuya

 特別寄稿
 

---

- 47 ヴィジョンの詩人、あのイグナトーをもう一度  
千石英世 SENGOKU Hideyo

 優秀修士論文
 

---

- 83 ウィリアム・ホガースの《ビール街》と《ジン横丁》  
——第2ステート、第3ステート間における  
図柄の変更とその意義——  
小田嶋景子 ODAJIMA Keiko

 研究交流会記録
 

---

- 109 日本企業と社員の関係により発生する  
画一主義と思考欠如  
——大企業総合職を中心に——  
北野亮太郎 KITANO Ryotaro

- 126 『美徳のよろめき』再読の可能性  
高沼利樹 TAKANUMA Masaki

- 145 書評

- 160 比較文明学専攻2018年度修士論文一覧

- 160 比較文明学専攻2018年度博士論文一覧

- 161 編集規程・投稿規定・執筆要項

- 171 立教比較文明学会会則

- 173 編集後記

- 174 執筆者紹介