

巻頭インタビュー

映画、猫、女、そして…… | 想田和弘 柏木規与子 (聞き手 | 今村純子)

講演記録

フランスにおけるケアの哲学 / 倫理学の現在 |

ジャン=フィリップ・ピエロン (訳 | 石井雅巳 解題 | 渡名喜庸哲)

論文

アーレントにおける「仕事」の活動力を通じた公的領域形成の可能性 | 北野亮太郎

三島由紀夫「沈める滝」論——自然と人間の「効用」をめぐる | 高沼利樹

中村文則初期作品論——「悪とはなにか」について試論 | 宇野史也

交通・ことば・固有名——李良枝「由熙」を読む | 米倉伸哉

優秀修士論文

祝祭としての応援上映——逸脱する映画観客たち | 宮原義康

研究交流会記録

李良枝作品における反転する主題——「除籍謄本」から「かずきめ」へ | 米倉伸哉

ヴァン=マーネンの現象学的教育論——高校教育における教育的コミュニケーションをどう考えるか |

金澤みなみ

書評

石島亜由美『妾と愛人のフェミニズム——近・現代の一夫一婦の裏面史』 | 堀内直央

高屋敷直広『身体忘却のゆくえ——ハイデガー「存在と時間」における〈対話的な場〉』 | 馬目悠太郎

大山エンリコイサム『アゲインスト・リテラシー——グラフィティ文化論』 | 三浦詩織

堀田季何『俳句ミーツ短歌——読み方・楽しみ方を案内する 18 章』 | 田村奏天

庄子大亮『アトランティス=ムーの系譜学——〈失われた大陸〉が映す近代日本』 | 上田恵里花

境界を越えて

比較文明学の現在

巻頭インタビュー

想田和弘 柏木規与子

講演記録

ジャン=フィリップ・ピエロン

論文

北野亮太郎

高沼利樹

宇野史也

米倉伸哉

優秀修士論文

宮原義康

研究交流会記録

米倉伸哉 / 金澤みなみ

24