

彙報

【二〇二二年度の主な活動報告】

二〇二二年五月十四日 首都圏教育懇談会特別公開／二十八日 「立教探検隊！〜キャンパスにある自然を見つけよう！〜」／六月四日 首都圏教育懇談会特別公開／十八日 同上／二十一日 立教小学校生徒見学／七月二十一日 シンポジウム「劇場における演劇資料アーカイブの課題と展望」（共催、早稲田大学小野記念講堂）／二十九日 新派女優の波乃久里子氏来館。平井憲太郎氏との対談収録／八月二日 全国高等学校総合文化祭「芸芸研修」特別公開／十日 大学夏期休業のため休館（〜二十一日）／二十日 「豊島こども大学」大学見学ツアー特別公開／九月一日 ミニ展示「乱歩が愛した歌舞伎役者——十七代目中村勘三郎との交流」開始（〜二〇二三年五月初旬予定）／二日 シンポジウム「劇場法は何をもたらしたのか——施行10年とコロナ禍の3年」（共催、本館二〇二二教室）／四日 シンポジウム「雑誌『寶石』と戦後日本の探偵小説」（共催、十四号館D三〇一教室）／十四日 レ・ロマネスクTOBI氏来館。インタビュー収録／三十日 『大衆文化』第二十二

七号発行。購入希望者の問合せが相次ぎ、異例の増刷となる／十月八日 首都圏教育懇談会特別公開／十六日 オープンキャンパス特別公開／二十六日 人間椅子の和嶋慎治氏来館。インタビュー収録／十一月七日 江戸川乱歩賞歴代受賞者の佐野宏美氏、桃ノ雑派氏、荒木あかね氏来館／十四日 博物館実習（〜十八日）／十六日 劇団新派文芸部の齋藤雅文氏来館。インタビュー収録／二十八日 山手線沿線私立大学図書館コンソーシアム特別見学／三十

日 立教小学校四年生特別見学／十二月十日 ウェルカムキャンパス特別公開／二十四日 大学冬期休業のため休館（〜二〇二三年一月十日）／二〇二三年一月二十二日 トークイベント「乱歩をテレビドラマにする方法——NHK『探偵ロマンス』制作秘話」（主催、九号館大教室）／二月四日 入試期間のため休館（〜十四日）／二十二日 新派俳優の河合雪之丞氏来館。朗読動画収録／三月一日 新派俳優の喜多村緑郎氏来館。インタビュー収録／二十八日 歌舞伎俳優の松本幸四郎氏来館。インタビュー収録／三十一日 『大衆文化』第二十八号および『センター通信』第十七号発行

【使途指定寄付金のご案内】

旧江戸川乱歩邸（大衆文化研究センター）への指定寄付金を、今年度は左記の用途で使用いたしました。


- 一、『大衆文化』第二十七号（二〇二二年九月発行）増刷（千部）費用（三二四、五〇〇円）

同号に想定外の増刷希望やお問い合わせを多数いただいたため、異例ながら特別に受注印刷を行いました。おかげさまで、乱歩や当館についてよりひろく知っていただく機会につながりました。ありがとうございました。皆さまから頂戴したご厚情は、今後もセンターの活動推進や乱歩邸の維持管理のために使用させていただきます。また、今年度ご寄付を賜った方々のご芳名を以下に記し、心よりお礼申し上げます（五十音順）。

- 杉本孝一郎様 一、〇〇〇円
- 福田裕昭様 一八〇、〇〇〇円
- 三宅香織様 一〇、〇〇〇円
- 匿名希望二名様 一一、〇〇〇円

ご寄付をいただいた方々には、当センターの刊行物やイベント案内等をお送りします。今後とも何卒よろしくお願ひ申し上げます。

●払込方法 QRコードから「立教大学院インターネット募金」サイトにアクセスし、「寄付を申し込む」をクリックしてください。支援先に「使途指定寄付」を選択し、使途指定寄付の欄に「旧江戸川乱歩邸のために」とご入力ください。その後は画面の案内に従ってください。クレジットカード、ATM、ネットバンキングでの決済が可能です。



【編集後記】

本年度は、学術的な乱歩研究や資料調査・整理にくわえ、当センターや旧江戸川乱歩邸について、多くの方々に知っていただくための企画を実施してきました。また、旧江戸川乱歩邸は立教学院百五十周年事業の一環として改修工事を予定しております。引き続きご支援を賜りますよう、何卒よろしくお願ひ申し上げます。（G）

立教大学江戸川乱歩記念大衆文化研究センター
センター通信 第十七号
発行日 二〇二三年三月三十一日
発行者 金子明雄
編集・発行 立教大学江戸川乱歩記念大衆文化研究センター
〒一七二一八五〇一
東京都豊島区西池袋三―三四―一
電話 FAX 〇三―三九八五―四六四一
メール rampo@rikkyo.ac.jp
印刷 神谷印刷株式会社