

Flaubert au carrefour des cultures

Textes réunis par Norioki Sugaya

Avant-propos

Le présent volume est né d'une série de rencontres scientifiques qui se sont tenues à l'Université Rikkyo au cours de l'année 2010. Deux chercheuses françaises, Stéphanie Dord-Crouslé (CNRS-LIRE) et Gisèle Séginger (Université Paris-Est), spécialistes de Flaubert toutes les deux, ont bien voulu accepter de venir dialoguer avec nous en tant que chercheuses invitées par notre institution universitaire. Ce fut pour nous l'occasion d'organiser, entre autres, plusieurs programmes consacrés à Flaubert et à la littérature française du XIX^e siècle. Les pages suivantes regroupent quelques-unes des communications qui ont été présentées lors de ces journées. Nous tenons à remercier chaleureusement les participants japonais qui nous ont fait généreusement partager leur savoir. Ce volume doit beaucoup à leur collaboration aussi amicale que précieuse.

Norioki Sugaya