

大学院博士課程前期課程

日本文学演習 5A 春学期

宗教文芸研究 平澤卓也助教

日本文学演習 5B 秋学期

宗教文芸研究 平澤卓也助教

日本文学演習 6A 春学期

大正6年の文学を読む 金子明雄教授

日本文学演習 6B 秋学期

物語論を学ぼう 金子明雄教授

日本文学演習 7A 秋学期

『東京百年物語 1~3』を精読する 佐藤泉講師

日本文学演習 7B 秋学期

『東京百年物語 1~4』を精読する 佐藤泉講師

日本語学演習 1 春学期

日本語学研究法 平井吾門准教授

日本語学演習 2 秋学期

日本語学研究法 平井吾門准教授

日本文学研究 1A 春学期

1945年前後の文学を読む 川崎賢子特任教授

日本文学研究 1B 秋学期

1945年前後の日本文学の変容

日本文学研究 3A 春学期

川崎賢子特任教授
物語絵巻の研究と実践1 稲本万里子講師

日本文学研究 3B 秋学期

物語絵巻の研究と実践2 稲本万里子講師

日本文学研究 5A 春学期

自主講座 専任教員全員

日本文学研究 5B 秋学期

自主講座 専任教員全員

日本文学研究 6A 春学期

アカデミックライティング 松本和也講師

日本文学研究 6B 秋学期

アカデミックライティング応用 松本和也講師

日本語学研究 1A 春学期

漢語副詞の歴史的研究 川瀬卓講師

日本語学研究 1B 秋学期

文法変化の研究 川瀬卓講師

日本語学研究 2A 春学期

日本語古典文法の研究 鈴木功眞講師

日本語学研究 2B 秋学期

日本語古典文法の研究 鈴木功眞講師

中国文学研究 1 春学期

中国文学研究 2 秋学期

漢文訓読論 林文孝教授
中国哲学文献研究 林文孝教授

修士論文 その他 専任教員全員

全学共通カリキュラム

人文学からの学び(文学)

教科書掲載小説の再読―作品を深める／作家で広げる！

人文学からの学び(文学) 春学期 椋棒哲也講師

文学から戦後日本を読む 山田夏樹講師

表象文化 春学期 山田夏樹講師

表象文化(こころ)はどのように表象されてきたか 秋学期 金子明雄教授

表象文化 秋学期 金子明雄教授

表象文化 江戸歌舞伎と宣伝・曾我ものを中心に 秋学期 ビュールク講師

日本の宗教 人物から見る日本の宗教 (BIOERK LOVE JOHANNA) 秋学期 出口久徳講師

仏教の世界 仏教の世界観を学ぶ／グローバル化時代だからこそ学びたい 秋学期 安原眞琴講師

文学への扉 『源氏物語』入門

文化を生きる 池袋学入門
春学期 井野葉子教授
秋学期 後藤隆基講師

文学部基幹科目B

書道 1 春学期他 金子大蔵講師
書道 2 春学期他 金子大蔵講師

文学部基幹科目C

日本語学概論1 春学期 平井吾門准教授
日本語学概論2 秋学期 平井吾門准教授
漢文学概論 春学期 平澤卓也助教
漢文の受容と展開
日本文学概論 秋学期 吉田恵理講師
近代小説と近代詩の諸問題

文学科日本文学専修
必修科目(指定科目A)
入門演習 E1a 春学期 木村淳也講師
日本古代文学
入門演習 E1b 春学期

近世文学研究の基礎
入門演習 E1c 春学期 水谷隆之教授
古典和歌 読解法
入門演習 E1d 春学期 長谷川範彰講師

戦後の小説を讀む
入門演習 E1e 春学期 河田綾講師
「文学研究」をしてみよう
入門演習 E2a 秋学期 金子明雄教授

「文学研究」をしてみよう
入門演習 E2b 秋学期 金子明雄教授
戦後の小説を讀む
入門演習 E2c 秋学期 河田綾講師

近現代日本文学の基礎研究
入門演習 E2d 秋学期 椋棒哲也講師
近世擬古文を讀む
入門演習 E2e 秋学期 平井吾門准教授

変体仮名を讀む
入門演習 E2f 秋学期 井野葉子教授
日本文学研究法 日本語・日本文学の方法を学ぶ
春学期 専任教員全員

「神皇正統記」をよむ
演習 E1 春学期 平澤卓也助教
「神皇正統記」をよむ
演習 E2 秋学期 平澤卓也助教

「伝承」をよむ
演習 E1 春学期 平澤卓也助教
「神皇正統記」をよむ
演習 E2 秋学期 平澤卓也助教

「神皇正統記」をよむ
演習 E1 春学期 平澤卓也助教
「神皇正統記」をよむ
演習 E2 秋学期 平澤卓也助教

「源氏物語」を精読する
演習 E3 春学期 井野葉子教授

「源氏物語」を精読する
演習 E4 秋学期 井野葉子教授
「源氏物語」を精読する
演習 E5 春学期 井野葉子教授

お伽草子(武家物)を讀む
演習 E6 秋学期 出口久徳講師
お伽草子の世界
演習 E7 春学期 鈴木彰教授

「枕草子」を精読する
演習 E8 秋学期 橋本ゆかり講師
「枕草子」を精読する
演習 E9 春学期 橋本ゆかり講師

四季歌を讀む
演習 E10 秋学期 加藤陸教授
「後撰集」の恋歌を讀む
演習 E11 春学期 加藤陸教授

町人物浮世草子を讀む
演習 E12 秋学期 水谷隆之教授
町人物浮世草子を讀む
演習 E13 春学期 水谷隆之教授

「搜神後記」を讀む
演習 E14 秋学期 金英順講師
「搜神後記」を讀む
演習 E15 春学期 金英順講師

「神皇正統記」をよむ
演習 E1 春学期 平澤卓也助教
「神皇正統記」をよむ
演習 E2 秋学期 平澤卓也助教

「伝承」をよむ
演習 E1 春学期 平澤卓也助教
「伝承」をよむ
演習 E2 秋学期 平澤卓也助教

演習 E 16 新聞の日本語学的分析 平井吾門准教授
秋学期
『倭訓栞』「大綱」を説む
平井吾門准教授

演習 E 17 文明開化と日本語 木村一講師
春学期
『倭訓栞』「大綱」を説む
平井吾門准教授

演習 E 18 秋学期 日本語の複合動詞について考える 徳本文講師
春学期
20世紀の短篇小説を読む
川崎賢子特任教授

演習 E 19 秋学期 江戸川乱歩を精読する 川崎賢子特任教授
春学期
20世紀の短篇小説を読む
川崎賢子特任教授

演習 E 20 秋学期 大正期の短編小説を読んでみよう 金子明雄教授
春学期
大正期の短編小説を読んでみよう
金子明雄教授

演習 E 21 秋学期 大正期の短編小説を読んでみよう 金子明雄教授
春学期
大正期の短編小説を読んでみよう
金子明雄教授

演習 E 22 秋学期 大正期の短編小説を読んでみよう 金子明雄教授
春学期
大正期の短編小説を読んでみよう
金子明雄教授

演習 E 23 春学期 明治後期の短編小説を読んでみよう 金子明雄教授
秋学期
明治後期の短編小説を読んでみよう
金子明雄教授

演習 E 24 秋学期 明治後期の短編小説を読んでみよう 金子明雄教授
春学期
明治後期の短編小説を読んでみよう
金子明雄教授

演習 E 25 春学期 近現代文学研究のための実践演習 吉田恵理講師
秋学期
近現代文学研究のための実践演習
吉田恵理講師

演習 E 26 秋学期 近現代文学研究のための実践演習 吉田恵理講師
春学期
近現代文学研究のための実践演習
吉田恵理講師

演習 E 29 春学期 明治期の短編小説を読む 小平麻衣子講師
秋学期
明治期の短編小説を読む
小平麻衣子講師

演習 E 30 秋学期 近代の文学論争を読む 小平麻衣子講師
春学期
近代の文学論争を読む
小平麻衣子講師

指定科目B2

演習 E 31 現代詩を読む 大島丈志講師
秋学期
近代詩を読む
大島丈志講師

演習 E 32 秋学期 大島丈志講師
現代詩を読む
大島丈志講師

選択必修科目(指定科目B2)

研究小論文 1b~2b 春秋他 専任教員全員
卒業論文(制作)予備研究1・2 春秋他 専任教員全員

研究小論文 1b~2b 春秋他 専任教員全員
卒業論文(制作)予備研究1・2 春秋他 専任教員全員

指定科目C

文学講義 302 (日本文学史・古代2) 秋学期 平澤卓也助教
文学講義 303 (日本文学史・古代3) 春学期 井野葉子教授

文学講義 302 (日本文学史・古代2) 秋学期 平澤卓也助教
文学講義 303 (日本文学史・古代3) 春学期 井野葉子教授

文学講義 302 (日本文学史・古代2) 秋学期 平澤卓也助教
文学講義 303 (日本文学史・古代3) 春学期 井野葉子教授

文学講義 302 (日本文学史・古代2) 秋学期 平澤卓也助教
文学講義 303 (日本文学史・古代3) 春学期 井野葉子教授

- 文学講義 305 井野葉子教授 文学講義 317 (近現代日本文学2) 秋学期
 (日本文学史・中世1) 春学期 出口久徳講師 文学講義 319 青木慎一講師 文学講義 334 (近現代日本文学4) 秋学期
 文学講義 306 (日本文学史・中世2) 秋学期 目黒将史講師 文学講義 321 井野葉子教授 文学講義 335 (近現代日本文学5) 春学期
 (日本文学史・和歌・俳諧2) 秋学期 長谷川範彰講師 文学講義 324 吉橋さやか講師 文学講義 336 (近現代日本文学6) 秋学期
 文学講義 308 (日本文学史・和歌・俳諧3) 春学期 長谷川範彰講師 文学講義 326 鈴木彰教授 文学講義 337 (日本語学1) 春学期
 (日本文学史・近世1) 春学期 長谷川範彰講師 文学講義 327 (和歌・俳諧2) 秋学期 加藤陸教授 文学講義 338 (日本語学2) 秋学期
 文学講義 311 (日本語学3) 春学期 水谷隆之教授 文学講義 328 (和歌・俳諧3) 春学期 加藤陸教授 文学講義 339 (日本語学3) 春学期
 (日本文学史・近世2) 秋学期 安原眞琴講師 文学講義 330 (近世日本文学2) 秋学期 安原眞琴講師 文学講義 340 (日本語学4) 秋学期
 文学講義 313 (日本文学史・近現代1) 春学期 川崎賢子特任教授 文学講義 331 (近現代日本文学1) 春学期 吉田恵理講師 文学講義 342 (日本語学6) 秋学期
 文学講義 315 (日本語史1) 春学期 平井吾門准教授 文学講義 332 文学講義 333 佐藤久美子講師

文学講義 344

(書誌学2) 秋学期

平井吾門准教授

文学講義 345

(文献解読1) 春学期

水谷隆之教授

石澤一志講師

卒論(制作)／指導演習 通年

専任教員全員